

**Пунктуация**

**16 задание**

Схемы связи однородных членов предложения	
О, О, О	между однородными членами, связанными интонационно, стоит запятая
О и О О или О	между однородными членами, связанными одиночным соединительным или разделительным союзом, запятая не стоит
О, но О	между однородными членами, связанными одиночным противительным союзом, запятая стоит
и О, и О, и О	между однородными членами, связанными повторяющимися союзами, запятая стоит перед вторым и следующими союзами при условии, что союз есть у каждого однородного члена
О, и О, и О	между однородными членами, связанными повторяющимися союзами, запятая стоит перед каждым союзом при условии, что у первого однородного члена нет союза
О и О, О и О	между парами однородных членов предложения, связанными интонационно, стоит запятая
О и О О и О	между рядами однородных членов предложения запятая не стоит
не только О, но и О как О, так и О не столько О, сколько О	между элементами парного союза, соединяющего однородные члены предложения, стоит запятая
О да (=и) О	между однородными членами, связанными с помощью одиночного союза ДА в значении И, запятая не стоит
О, да (=но) О	между однородными членами, связанными с помощью одиночного союза ДА в значении НО, запятая стоит
ни О ни О	в устойчивых оборотах запятая между однородными членами не стоит

**Однородные определения**

если обозначают отличительные признаки разных предметов	если обозначают различные признаки одного и того же предмета, характеризую его с одной стороны	если за одиночным определением следует определение, выраженное причастным оборотом
---	--	--

Неоднородные определения	
если за определением, выраженным причастным оборотом, следует одиночное определение	определения характеризуют предмет с разных сторон

Сложносочиненное предложение	
Правило: перед сочинительным союзом, соединяющим две части сложносочиненного предложения, <b>запятая ставится</b>	

Исключения			
ССП с <b>общей частью</b>	с общим второстепенным членом предложения <b>Общий второстепенный член предложения</b> — второстепенный член в сложном предложении, относящийся к двум грамматическим основам, то есть зависящий от обеих основ.	обстоятельством	Сквозь дождь лучило солнце и раскидывалась радуга от края до края
		дополнением	Петра любил дворецкий и жаловали слуги
		Не путать с ложным ОВЧ: Утром было тепло, и затем похолодало.	
	с общим вводным словом	Словом, время уже истекло и пора было уходить	
	с общей придаточной частью	Уже совсем рассвело и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату.	
	с общей частью, связанной с частями ССП бессоюзной связью	Берегов не видать: их скрыла ночь и оттолкнули куда-то широкие волны разлива.	
В <b>экспрессивных</b> предложениях	вопросительных	Это кто такие и что им надобно?	
	восклицательных	Как он смешон и как глупы его выходки!	

**17 задание**

Определение (причастный оборот)		
Обособляется:	Не обособляется:	
Если определение стоит ПОСЛЕ определяемого слова, выраженного именем существительным	Если определение стоит ПЕРЕД определяемым словом, выраженным именем существительным	
Дополнительные случаи обособления		
Если определяемое слово выражено <b>личным местоимением</b> , вне зависимости от положения в предложении	Если определение стоит <b>ПЕРЕД определяемым словом</b> , выраженным именем существительным, и имеет <b>обстоятельное значение</b> (причины или уступки)	Одиночное определение обособляется, если <b>оторвано</b> от определяемого слова в тексте

Обстоятельство	
Обособляется:	Не обособляется:
<ul style="list-style-type: none"> <li>Если обстоятельство <b>выражено одиночным деепричастием</b></li> <li>Если обстоятельство выражено деепричастным оборотом</li> <li>Если обстоятельство <b>выражено оборотом с предлогами</b> несмотря на / невзирая на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Если одиночное деепричастие выступает в <b>роли наречия</b></li> <li>Если обстоятельство выражено <b>фразеологическим оборотом</b></li> </ul>

**Однородные ПО и ДО не разделяются запятыми, таковыми они являются, если зависят от одного слова**

**18 задание**

<b>Обращение</b> — это слово или сочетание слов, называющее того, к кому или к чему обращаются с речью.	
Обращения вместе со всеми относящимися к ним словами <b>выделяются запятыми</b>	Неужели вы ее боитесь, Сергей?
В состав обращения могут входить <b>определения</b>	Милый мой <b>друг</b> , приходи ко мне погостить
Частица «О», стоящая перед обращением, <b>не отделяется от него никаким знаком</b>	О милый мой, где же ты пропал?
Личные местоимения <b>ты</b> и <b>вы</b> , как правило, не являются обращениями, а выступают в роли подлежащего. Однако они могут входить в состав распространенного обращения	Ты, царевич, мой спаситель, мой могучий избавитель! Ну, полноте, балагур, шутник вы этакий!

**Вводные конструкции** — это слова, словосочетания или предложения, выражающие отношение автора к тому, о чем говорится в предложении или к способу выражения мысли.

<b>1. Они не являются членом предложения!</b>	<b>2. К ним нельзя задать вопрос!</b>	<b>3. Они всегда обособляются</b>
---	---------------------------------------	-----------------------------------

Группы вводных слов	
вводные слова, выражающие <b>чувства говорящего</b> (радость, сожаление, удивление и т. п.) в связи с сообщением:	к счастью, к несчастью, по счастью, по несчастью, к радости, к огорчению, к прискорбию, к досаде, к сожалению, к удивлению, к изумлению, к ужасу, к стыду, на счастье, на радость, на беду, чего доброго, нечего греха таить, странное дело, удивительное дело, не ровён час
вводные слова, <b>выражающие оценку говорящим степени достоверности сообщаемого</b> (уверенность, предположение, возможность, неуверенность и т. п.)	конечно, несомненно, без всякого сомнения, очевидно, безусловно, разумеется, само собой разумеется, бесспорно, действительно, наверное, возможно, верно, вероятно, по всей вероятности, может, может быть, быть может, должно быть, кажется, казалось бы, видимо, по-видимому, пожалуй, в самом деле, подлинно, правда, не правда ли, в сущности, по сути, право, чай, надо полагать, думаю, надеюсь, полагаю
вводные слова, <b>указывающие на связь мыслей, последовательность изложения</b>	итак, следовательно, значит, наоборот, напротив, далее, наконец, впрочем, между прочим, в общем, в частности, прежде всего, кроме того, стало быть, например, к примеру, главное, таким образом, кстати, кстати сказать, к слову сказать, во-первых, во-вторых и т. д., с одной стороны, с другой стороны, повторяю
вводные слова, <b>указывающие на приемы и способы оформления мыслей</b>	словом, одним словом, иными словами, другими словами, иначе говоря, коротко говоря, попросту сказать, мягко выражаясь, если можно так сказать, если можно так выразиться, с позволения сказать, лучше сказать, так сказать, что называется
вводные слова, <b>указывающие на источник сообщения</b>	говорят, сообщают, передают, по словам..., по сообщению..., по сведениям..., по мнению..., по-моему, по-твоему, по-нашему, по-вашему, на мой взгляд, по слухам, по преданию, помнится, слышно, дескать
вводные слова, <b>представляющие собой призыв к собеседнику или к читателю</b> , с целью привлечь его внимание к сообщаемому, внушить определенное отношение к излагаемым мыслям, к приводимым фактам и т. д.	видишь (ли), видите (ли), понимаешь (ли), понимаете (ли), знаешь (ли), знаете (ли), пойми, поймите, поверьте, послушайте, согласитесь, вообразите, представьте себе, извините, простите, веришь (ли), верите (ли), пожалуйста

указывающие <b>оценку меры</b> того, о чем говорится	самое большее, самое меньшее, по крайней мере
показывающие <b>степень общности сообщаемого</b>	бывает, бывало, случается, по обычаю, по обыкновению
выражающие <b>экспрессивность высказывания</b>	по правде, по совести, по справедливости, кроме шуток, смешно сказать, не в укор будь сказано, признаться сказать, надо признаться, сказать по чести, честно говоря, между нами говоря, между нами будь сказано

Никогда не являются вводными			
авось буквально будто вдобавок в довершение вдур ведь в конечном счете	вот вряд ли все-таки даже едва ли исключительно именно как будто	как бы как раз к тому же между тем небось по предположению по представлении по решению	приблизительно примерно притом почти почему просто решительно словно якобы

Могут быть вводными и нет в зависимости от значения (проверяем — можно ли задать вопрос)	
может быть, возможно, верно, таким образом, так, к удивлению / к счастью / к огорчению / к сожалению, кажется / казалось, значит, правда, наконец, однако, вообще	

Сочетание вводных слов с союзами	
Союз А	Если союз А связан с сочетанием, то запятая не ставится после него (в таком случае переставить вводное слово без союза А нельзя)
Союз А	Если союз А не связан с сочетанием, то запятая ставится после него (в таком случае переставить вводное слово без союза А можно)
Другие союзы	Запятая между союзом и вводным словом ставится, так как часто в таком случае вводное слово можно опустить или переставить

**19 задание**

- Между частями сложноподчинённого предложения стоит запятая.
- Запятая, как правило, стоит перед подчинительным союзом.
- Запятая может стоять в другом месте, если в придаточной части появляются союзные слова.
- Союзные слова — союзы, которые выступают членами предложения.

**20 задание**

<b>Стык союзов</b> — рядом стоящие два подчинительных союза или сочинительный и подчинительный союзы, которые встретились при построении сложного предложения.
<b>Правило:</b> если в предложении, от которого зависит предложение со стыком союзов, есть союз ТО, ТАК или НО, то запятая на стыке союзов НЕ стоит; если в предложении, от которого зависит предложение со стыком союзов, нет союза ТО, ТАК или НО, то запятая на стыке союзов стоит.
<b>Примечание.</b> запятая между союзами ЧТО и КОГДА есть только в том предложении, где нет слова ТОГДА.

**Однородные придаточные предложения** — предложения, зависящие от одного (главного) предложения и соединяющиеся с помощью сочинительного союза

**21 задание**

Запятая		
Между однородными членами (№16)	В сложносочиненном предложении — ССП (№16)	В предложении с обособленным определением (№17)
В предложении с уточняющим обстоятельством	В предложении со сравнительным оборотом	В предложении с обособленным обстоятельством (№17)
В предложении с вводной конструкцией (№18)	В предложении с обращением (№18)	В сложноподчиненном предложении — СПП (№19)
В бессоюзном сложном предложении — БСП (№20)	В предложении с приложением	При передаче чужой речи («П», — а.)

Типы		
Между подлежащим и сказуемым	При приложении	В бессоюзном сложном предложении — БСП
При вставных конструкциях	При пропуске члена предложения (в неполных предложениях)	При передаче чужой речи — прямой речи («П», — а.) или диалоге
При ОЧП и обобщающем слове		

Двоеточие		
При ОЧП с обобщающим словом	В бессоюзном сложном предложении — БСП	При передаче чужой речи (А: «П».)

**Приложение** — определение, выраженное именем существительным или именем существительным с зависимыми словами. Приложение будет относиться либо к подлежащему, либо к дополнению. Приложение будет находиться **в конце или середине предложения** и обособляться с помощью **тире** или запятой.

**Вставная конструкция** — это комментарий, попутные замечания автора, идущие, как правило, в середине предложения (могут быть выражены словами / словосочетаниями / предложениями)

Тире ставится в **неполном предложении**, когда пропущенный член (обычно сказуемое) восстанавливается из предшествующей части фразы и на месте пропуска обычно делается пауза.

**Сравнительный оборот** — это синтаксическая конструкция **со сравнительными союзами**, основанная на сопоставлении двух и более предметов или явлений.

**Уточняющее обстоятельство** — обстоятельства, которые уточняют то, к чему относятся (переход от более широкого понятия к более узкому), могут быть выражены как словами, так и предложениями